# 菩薩行五十緣身經

西晉月氏三藏笁法護譯

過

佛在羅閱祇耆闍崛山中時與比丘僧千二百五十人比丘尼優婆塞優婆夷諸天龍鬼神無央數十方諸来菩薩十万人皆自然師子七寶蓮華上坐十方諸菩薩見佛端正无比身有三十二相八十種好座中有一菩薩名若鄰尸利語文殊師利菩薩言仁者知深經能自知佛何因緣莊嚴其身得功德如是乎十方諸菩薩聞是言莫不歡喜

文殊師利即起前長跪白佛言座中諸菩薩中有已得阿惟越致者中有未得阿惟越致者皆見佛身有三十二相八十種好莊嚴其身端正無比何因緣得是乎願佛為諸菩薩說前世所作功德諸菩薩聞之當益增功德佛言善哉善哉文殊師利發意問乃尒乎佛言聽我說前世作功德菩薩世世所重愛珎奇好物持施與人常持好眼善意施與用是故佛忠

得智慧知諸經法
菩薩世世持婇女珎寶庄飾持善意
以施與人用是故得佛聲万種聲出
菩薩世世常以好願善意視世間人
用是故人民見佛視无猒極辟如月
十五日盛滿姝好視之無有猒
菩薩世世為人說經法不從有所希
望趣使得安隱而已用是故佛說經
時人聞无有猒飽者
菩薩世世不說人惡有惡者亦不為
他人說用是故塵垢不著佛身
菩薩世世常受毀辱雖有筋力皆忍
忍之用是故佛行地高者為下卑者
為高
菩薩世世見人窮厄給足與之見人
破壞安隱令在職用是故佛行道時
地為現威神如喜狀
菩薩世世不作弓弩刀兵使人相害
用是故佛行時荊棘瓦石丘墟皆自
辟除
菩薩世世從師所聞法不敢犯缺用
是故佛所行事志具足如是
菩薩世世意然燈於佛寺及師父母



是京

前人有狐疑輙用解之用是故佛身
光明焰出殊好无有比威神巍巍迴
如是
菩薩世世若見奴婢說經不可止令斷
身復聽之用是故佛說經无有躓誤
菩薩世世不持惡目視人設有瞋恚
稍稍忍之用是故佛眼不大不小引
長好人有見佛无不歡喜者
菩薩世世見他人端正婦女不持婬
意向之用是故佛身顏色姝好無比
人有見者莫不歡喜
菩薩世世隨時熟果及好香華持上
佛比丘僧師父母用是故果樹華見
佛無不曲傾向佛
菩薩世世見丘墟惡道正令平正見
无橋梁為作橋梁不以錢財故恐迫
人用是故佛所入畢門為大
菩薩世世見閑空無井樹之處為種
樹作井及諸飲食令人得食用是故
佛所行處地為出泉水出於八味
菩薩世世見人行步出入不說其惡
用是故佛身恚姝好无瑕穢
菩薩世世持雜香塗佛身持善意施

景

佛及上塔用是故諸天人作香風之
香持供養佛
菩薩世世持雜香水與佛及諸菩薩
澡面及楊枝梳齒用是故佛面口中
皆香辟若發藏之緘
菩薩世世見人有瞋恚意向菩薩常
以善意待之用是故佛行道時足下
有蚤蟻无不得安隱者佛威神巍巍
適如是
菩薩世世所有國土及好香花衣被
持施與佛用是故有人散花著佛上
便成花蓋
菩薩世世不壞人宅舍常喜作舍用
是故佛鞈金剛之力四方如山無能
害佛身者
菩薩世世見人有飢渴者先飯食之
却為說經用是故佛所止前皆有香
花流水
菩薩世世人從有所求索有者即與
无所愛惜用是故佛說經時人聞之
無有唐苦者皆有所益用是故佛降
伏諸魔
菩薩世世持好音樂於佛及塔用

是故佛為諸弟子說經滿一佛界中
人患遍聞之
菩薩世世作金銀雜寶樹上佛用是
故諸天龍鬼神无有能見佛頂上者
菩薩世世作佛塔持雜香塗之用是
故佛所行處珎寶香華為散佛上
菩薩世世見人有中毒輙持慈心往
愈用是故佛所行處若人若樹中毒
患為治之
菩薩世世常隨經法不犯心常柔軟
忍辱於人用是故有人狂亂來至佛
所莫不得安隱者
菩薩世世常持若干種香供養佛舍
利及塗塔用是故佛身无有臭處瑕
穢之惡殃禍不能及佛身佛威神巍
巍乃如是
菩薩世世人有疑亂若為鬼神所持
輙往救之使得度脫用是故佛所向
處若地有蚑蟻患為除去
菩薩世世事師父母若見卧睡不數
驚覺若欲使覺當持音樂若持好語
誦經往覺之用是故佛在內默聲諸
天梵釋持音樂香往覺之

菩薩世世為佛作精舍好治牀卧具
什物用是故蚊虻蜂虵蚤虱之屬不
敢近佛身
菩薩世世寒冬之時為佛諸菩薩作
細美之衣用是故隨嵐風起在佛前
不寒不熱亦不動衣毛
菩薩世世有奇異美飯食終不獨食
若師父母有飯食不減損而食之用
是故佛捨置威神力雖无所食佛亦
不飢渴身亦不羸
菩薩世世不放火於山野并除他人
三毒用是故佛般涅洹後火雖盛熾
不能令佛變色
菩薩世世常上師父母及有道德人
上貴舍宅衣被飲食有從乞者給與
之用是故諸天及鬼神諸長者持世
間所有珍寶什物以上佛
菩薩世世為佛治道徑持澤香塗地
用是故佛行道時諸好雜華行列散
地上
菩薩世世持戒未曾有犯時亦不教
他人犯用是故隨嵐風四面起不能
動佛一毛



良京

菩薩世世為佛於佛道中施五色幔
於下請飯佛及比丘僧用是故佛所
行處諸天張五色幔隨佛而行佛威
神巍巍乃如是
菩薩世世持珎寶履屐以善意與佛
用是故佛經行時足去地四寸不蹈
地其相文為現
菩薩世世持幢幡華盖雜種五色持
用上佛塔用是故自然生雜色幢幡
盖隨佛而行
菩薩世世為佛治道以雜香汁用灑
地是故佛所行處諸龍持雜香汁
灑地
菩薩世世不曾說不淨人所諱語設
有是語當意制不作用是故諸天龍
神飛鳥不過佛上
菩薩世世見佛若比丘僧来至扶迎
為佛作礼用是故佛所行處諸天梵
釋阿須倫鬼神世間人民莫不迎佛
持頭面著佛足者
菩薩世世常護身口意不犯衆惡不
但用身故為十方天下人施用是故
菩薩在母腹中時臭處汙露不著身

常安隱不恐怖亦无有娆者
菩薩世世持善意視佛見怨家見父
母心正等无有異相用是故佛智慧
悉具足但為衆善無有惡人有疑難
問佛无不解者
菩薩世世持諸音樂雜香華供養佛
及塔用是故佛入城時城中諸音樂
不鼓而自鳴
菩薩世世持无刹槃弊結金銀珎寶附
幢持用上佛及塔諸菩薩比丘僧及
世間人悉布施與之常持和顏悅意
與共語用是故佛行分越時畀戶為高
菩薩世世為佛施軒交露令佛住行
其下持善意視佛復讚歎佛之功德
用是故佛放光焰日月星辰皆冥無
能當佛光明者佛威神巍巍乃如是
佛言我前世為菩薩時世世所行如
是无數世用人故粗說少少功德耳
我從無數世以来所有財產知非常
是故持施與人我世世所作功德如
是釋梵天人所不能作是皆前世所
行功德所致虛空尚可度須弥山尚
可稱海水尚可量佛所作功德行界

功德世說之不可稱不可量若有人
至意念佛功德者其福无量況為作
礼嗟歎者哉人有欲求佛者作功德
行亦當如是佛說經已諸菩薩及諸
天皆歡喜前以頭面礼佛而去

菩薩行五十緣身經

癸卯歲高麗國大藏都監奉
勅雕造